

Bitirme Ödevi Konuları Tablosu

Unvan	Öğretim Üyesi	Bitirme Ödevi Konusu	Ödevi Alan Öğrencinin Adı Soyadı
Prof. Dr.	Süreyya Eroğlu Bilgin	Accademia di Belle Arti di Brera: Eğitim Mekânından Kamusal Müze Kimliğine Dönüşüm	
Prof. Dr.	Süreyya Eroğlu Bilgin	Jean-Michel Basquiat ve Andy Warhol Ortak Üretimlerinde Pop Art ile Neo-Expressionism Arasında Diyalog	
Prof. Dr.	Süreyya Eroğlu Bilgin	Endülüs Maden Sanatı: Teknik, Estetik ve Kültürel Etkileşimler	
Prof. Dr.	Süreyya Eroğlu Bilgin	Beylikler Dönemi Çinilerinde Sır Altı Tekniğinin Erken Örnekleri ve Gelişimi	
Prof. Dr.	Süreyya Eroğlu Bilgin	Beylikler Dönemi'nde Çini Üretim Teknikleri: Malzeme ve Uygulama Yöntemleri Üzerine Bir Değerlendirme	
Prof. Dr.	Süreyya Eroğlu Bilgin	Beylikler Dönemi'nden Osmanlı'ya Geçiş Sürecinde Çini Sanatında Üslup Değişimi	
Doç. Dr.	Muhsine Eda Armağan	Amerika ve İngiltere'de Pop Art (Andy Warhol)	
Doç. Dr.	Muhsine Eda Armağan	Mısır Sanatında Eş İmgeleri: Tutankhamon'un Mezarı Örneği	
Doç. Dr.	Muhsine Eda Armağan	Pergamon'un Roma Mimarisi	
Doç. Dr.	Muhsine Eda Armağan	Pisidia Bölgesi Roma Keramiklerinde Dionysos Tasvirleri	
Doç. Dr.	Muhsine Eda Armağan	19. Yüzyıl Sonu Fransız İzlenimciliği	
Dr.	Ercan Verim	Bizans Mimarisinde Bir Palimpsest Olarak Camiye Çevrilen Kiliseler	
Dr.	Ercan Verim	Polis'ten Kaston'a Geçiş: Anadolu Üzerinden Bir Değerlendirme	
Dr.	Ercan Verim	Bizans Döneminde Isparta	
Dr.	Ercan Verim	Erken Bizans Dönemi Mozaik Sanatı	
Dr.	Ercan Verim	Bizans Anadolu'sundaki Kiliselerin Apsis Morfolojisi	

Unvan	Öğretim Üyesi	Bitirme Ödevi Konusu	Ödevi Alan Öğrencinin Adı Soyadı
Dr.	Ercan Verim	Isparta'daki Bizans Kaleleri	
Dr.	Ali Rıza Bilgin	Anadolu Selçuklu Dönemi Kadın Banilerin İnşa Ettirdiği Yapılar	
Dr.	Ali Rıza Bilgin	Eğirdir Dünder Bey Medresesi ve Atabey Ertokuş Medresesi'nin Karşılaştırmalı Değerlendirilmesi	
Dr.	Ali Rıza Bilgin	Senirkent Uluğbey Veli Baba Sultan Külliyesi (Tarihi ve Mimarisi)	
Dr.	Ali Rıza Bilgin	Isparta Merkezde Bulunan Osmanlı Dönemi Mezar Taşları	
Dr.	Ali Rıza Bilgin	Anadolu Selçuklu Dönemi Sikkelerinde Figüratif Bezeme	
Dr.	Ali Rıza Bilgin	Büyük Selçuklu Dönemi Kervansarayları'nın Plan Özellikleri	
Dr.	Ali Rıza Bilgin	Karahanlı Dönemi Türbeleri'nin Plan Özellikleri	
Dr.	Ali Rıza Bilgin	Pazırık Kurganları Buluntuları Işığında Erken Dönem Türk Sanatında Hayvan Üslubu	
Dr.	Ali Rıza Bilgin	Ispahan Mescid-i Cuması Olcaytu Mihrabı'nın Tezyini Unsurları ve Anadolu'ya Yansımaları	
Dr.	Ali Rıza Bilgin	Ispahan Mescid-i Cuması'nın Plan Özellikleri Yönünden Tarihsel Gelişimi	
Dr.	Evren Yılmaz	Bernini'nin Sanatı	
Dr.	Evren Yılmaz	Rembrandt'ın Sanatı	
Dr.	Evren Yılmaz	Michelangelo'nun Sanatı	
Dr.	Evren Yılmaz	Batı Sanatında Azize Betimleri ve İkonografisi	
Dr.	Evren Yılmaz	Türk Sanatında Feminizm	
Dr.	Evren Yılmaz	Rönesans'tan 19. Yüzyıla Kadın Sanatçılar	
Dr.	Evren Yılmaz	Rönesans İtalya'sında Medici Hamiliği	
Dr.	Hilal Yakut İpekoğlu	Orta Asya Kültürleri	
Dr.	Hilal Yakut İpekoğlu	Kültürel Sembolizm	
Dr.	Hilal Yakut İpekoğlu	İnsan ve Kültür	