|  |
| --- |
| **Sanat Tarihi Bölümü 2024-2025 Eğitim Öğretim Yılı Bahar Yarı Yılı Ders Programı** |
| **Gün** | **Saat** | **1. Sınıf** | **2. Sınıf** | **3. Sınıf** | **4. Sınıf** |
| Pazartesi | 10:10:10:55 | SAN 108 Erken Dönem Türk Mimarisi Doğan DemirciSınıf: K1-72 |  | SAN 320 Restorasyon ve Konservasyon Hilal Y. İpekoğluSınıf: K2-63 |  |
| 11:05-11:50 | SAN 108 Erken Dönem Türk Mimarisi Doğan DemirciSınıf: K1-72 |  | SAN 320 Restorasyon ve Konservasyon Hilal Y. İpekoğluSınıf: K2-63 |  |
| 12:55-13:40 |  |  | SAN 302 Klasik Dönem Osmanlı MimarisiDoğan DemirciSınıf: K2-63 |  |
| 13:50-14:35 | SAN 106 Mimari Çizim ve Alan Çalışması- Ali Riza BilginSınıf: K1-72 |  | SAN 302 Klasik Dönem Osmanlı MimarisiDoğan DemirciSınıf: K2-63 |  |
| 14:45-15:30 | SAN 106 Mimari Çizim ve Alan ÇalışmasıAli Riza BilginSınıf: K1-72 | SAN 226 Anadolu’da Orta Çağ Yerleşimleri Ercan VerimSınıf: K2-63 |  | SAN 406 Müzecilik ve Koruma- Doğan DEMİRCİSınıf: K2-99 |
| 15:40-16:25 | SAN 106 Mimari Çizim ve Alan Çalışması Ali Riza BilginSınıf: K1-72 | SAN 226 Anadolu’da Orta Çağ Yerleşimleri Ercan VerimSınıf: K2-63 |  | SAN 406 Müzecilik ve Koruma- Doğan DEMİRCİSınıf: K2-99 |
| **Gün** | **Saat** | **1. Sınıf** | **2. Sınıf** | **3. Sınıf** | **4. Sınıf** |
| Salı | 10:10:10:55 |  |  |  | SAN 426 Mimaride Üslup Sorunu- Doğan DEMİRCİSınıf: K2-99 |
| 11:05-11:50 |  | SAN 212 İslam Minyatürü F. Nilhan ÖzaltınSınıf: K2-63 |  | SAN 426 Mimaride Üslup Sorunu- Doğan DEMİRCİSınıf: K2-99 |
| 12:00-12:45 |  | SAN 212 İslam MinyatürF. Nilhan ÖzaltınSınıf: K2-63 |  | SAN 404 Sanat Tarihinde Araştırma Teknikleri Hilal Y. İpekoğluSınıf: K2-99 |
| 12:55-13:40 | SAN 102 Sanat Tarihi Terminolojisi- Ercan VerimSınıf: K1-72 |  |  | SAN 404 Sanat Tarihinde Araştırma TeknikleriHilal Y. İpekoğluSınıf: K2-99 |
| 13:50-14:35 | SAN 102 Sanat Tarihi Terminolojisi- Ercan VerimSınıf: K1-72 | SAN 208 Anadolu Beylikler Mimarisi- Süreyya E. BilginSınıf: K2-99 |  |  |
| 14:45-15:30 |  | SAN 208 Anadolu Beylikler Mimarisi- Süreyya E. BilginSınıf: K2-99 | SAN 312 Türk Konut Mimari ve Süslemesi Doğan DEMİRCİSınıf: K2-63 |  |
| 15:40-16:25 |  | SAN 210 Erken Osmanlı Mimarisi- Süreyya E. BilginSınıf: K2-99 | SAN 312 Türk Konut Mimari ve Süslemesi Doğan DEMİRCİSınıf: K2-63 |  |
| 16:35-17:20 |  | SAN 210 Erken Osmanlı Mimarisi- Süreyya E. BilginSınıf: K2-99 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Gün** | **Saat** | **1. Sınıf** | **2. Sınıf** | **3. Sınıf** | **4. Sınıf** |
| Çarşamba | 10:10:10:55 | ATA-160 Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II- Ertan DilekciSanal Sınıf |  | SAN 326 Bizans El SanatlarıM. Eda ArmağanSınıf: K2-63 |  |
| 11:05-11:50 | ATA-160 Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II- Ertan DilekciSanal Sınıf | SAN-214 Türk Mitolojisi Doğan DemirciSınıf: K2-99 | SAN 326 Bizans El SanatlarıM. Eda ArmağanSınıf: K2-63 |  |
| 12:00-12:45 | SAN 112 İslam Mimarisi Süreyya E. BilginSınıf: K1-72 | SAN-214 Türk Mitolojisi Doğan DemirciSınıf: K2-99 |  |  |
| 12:55-13:40 | SAN 112 İslam MimarisiSüreyya E. BilginSınıf: K1-72 | SAN 216 Bizans MimarisiM. Eda ArmağanSınıf: EDZ-65 |  |  |
| 13:50-14:35 |  | SAN 216 Bizans MimarisiM. Eda ArmağanSınıf: EDZ-65 | SAN 306 Osmanlı Resim Sanatı- Süreyya E. BilginSınıf: Sınıf: K2-99 | SAN 422 Modern Sanat ve Mimarisi Evren YılmazSınıf: K2-63 |
| 14:45-15:30 |  | SAN 218 Orta Çağ Arkeolojisi ve Kazı Teknikleri Ercan Verim Sınıf: K1-72 | SAN 306 Osmanlı Resim Sanatı- Süreyya E. BilginSınıf: Sınıf: K2-99 | SAN 422 Modern Sanat ve Mimarisi Evren YılmazSınıf: K2-63 |
| 15:40-16:25 |  | SAN 218 Orta Çağ Arkeolojisi ve Kazı Teknikleri Ercan Verim Sınıf: K1-72 | SAN 308 Osmanlı Süsleme Sanatları Süreyya E. BilginSınıf: Sınıf: K2-99 | SAN 430 Çağdaş SanatEvren YılmazSınıf: K2-63 |
| 16:35-17:20 |  |  | SAN 308 Osmanlı Süsleme Sanatları Süreyya E. BilginSınıf: Sınıf: K2-99 | SAN 430 Çağdaş Sanat Evren YılmazSınıf: K2-63 |
| **Gün** | **Saat** | **1. Sınıf** | **2. Sınıf** | **3. Sınıf** | **4. Sınıf** |
| Perşembe | 08.20-09.05 | ING 102 İngilizce Süleyman Cihan Sanal Sınıf |  |  |  |
| 09:15-10:00 | ING 102 İngilizce Süleyman CihanSanal Sınıf |  |  | SAN 402 Cumhuriyet Dönemi Türk Sanatı ve Mimarisi M. Kemal Şahin Sınıf: K1-72 |
| 10:10:10:55 |  |  |  | SAN 402 Cumhuriyet Dönemi Türk Sanatı ve Mimarisi M. Kemal ŞahinSınıf: K1-72 |
| 11:05-11:50 | SAN 110 İkonografi- Evren YILMAZSınıf: K2-63 | SAN 204 Anadolu Selçuklu Mimarisi M. Kemal ŞAHİNSınıf: K1-72 |  |  |
| 12:00-12:45 | SAN 110 İkonografi- Evren YILMAZSınıf: K2-63 | SAN 204 Anadolu Selçuklu Mimarisi- M. Kemal ŞAHİNSınıf: K1-72 |  |  |
| 12:55-13:40 |  |  | SAN 322 Barok Sanat Evren YılmazSınıf: ED-K2-99 |  |
| 13:50-14:35 | Türk Dili II Fatma K. ErtürkSanal Sınıf |  | SAN 322 Barok Sanat Evren YılmazSınıf: ED-K2-99 | SAN 420 Numismatik M. Kemal ŞahinSınıf: K2-63 |
| 14:45-15:30 | Türk Dili IIFatma K. ErtürkSanal Sınıf |  | SAN 324 Sanat Kuramları Evren YılmazSınıf: ED-K2-99 | SAN 420 NumismatikM. Kemal ŞahinSınıf: K2-63 |
| 15:40-16:25 |  |  | SAN 324 Sanat KuramlarıEvren YılmazSınıf: ED-K2-99 | SAN 416 Sanatta Bölgesel Etkileşim- M. Kemal ŞAHİNSınıf: K2-63 |
| 16:35-17:20 |  |  |  | SAN 416 Sanatta Bölgesel Etkileşim- M. Kemal ŞAHİNSınıf: K2-63 |
| **Gün** | **Saat** | **1. Sınıf** | **2. Sınıf** | **3. Sınıf** | **4. Sınıf** |
| Cuma | 09:15-10:00 | SAN 104 Osmanlıca Metinler G. Hanım Cengiz Sınıf: K1-72 |  |  |  |
| 10:10:10:55 | SAN 104 Osmanlıca Metinler G. Hanım Cengiz Sınıf: K1-72 |  |  | FEF 405 Bitirme Ödevi II-Tüm Öğretim ÜyeleriSınıf: Öğretim Üyesinin Odası |
| 11:05-11:50 |  |  |  | FEF 405 Bitirme Ödevi II-Tüm Öğretim ÜyeleriSınıf: Öğretim Üyesinin Odası |