

	SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ SANAT TARİHİ BÖLÜMÜ TOPLANTI TUTANAĞI	Toplantı No	1
		Toplantı Tarihi	10.02.2022
		Toplantı Yeri	Online (Zoom Platformu)
		Katılımcı Sayısı	5

BAŞLIK

SANAT TARİHİ BÖLÜMÜ DANIŞMA KURULU TOPLANTISI

GÜNDEM MADDELERİ

1. Danışma Kurulu Başkanı Seçimi
2. SDÜ Sanat Tarihi Bölümünde Verilen Dersler Hakkında Görüşlerin Alınması

KAPSAM/ALINAN KARARLAR

10.02.2022 tarihinde dış paydaşlar ile gerçekleştirilen toplantı saat 11.30 itibariyle başladı. Yaklaşık bir saat süren toplantıya dış paydaşlardan ASBÜ'den Prof. Dr. Abdullah Şevki Duymaz, ADÜ'den Doç. Dr. Mustafa Kemal Şahin ve Tapu Kadastro Genel Müdürlüğü Teftiş Kurulu Başkanı Hüseyin Kesimoğlu ile Sanat Tarihi bölüm başkanı Doç. Dr. Doğan Demirci ve teknik destek olarak Arş. Gör. Ali Rıza Bilgin katıldı. Dış paydaşlardan olan Şehir Plancısı Alper Biçer Covid 19 rahatsızlığı sebebiyle toplantıya katılamadı. Zoom programı üzerinden çevrimiçi düzenlenen toplantının tamamı kayıt altına alındı.

Doç. Dr. Doğan Demirci'nin toplantının mahiyeti ile alakalı olarak bilgi vermesinin ardından, paydaşlara sırasıyla söz hakkı verilerek bölümümüzün gelişimine katkı sağlanmasına yönelik görüş istendi.

Hüseyin Kesimoğlu bu konu hakkında Sanat Tarihçilerinin kültürel miras dışında modern mimaride de söz hakkı sahibi olabileceğini bu doğrultuda adımlar atılabileceğine değindi. Bu yolla modern şehir planlaması içerisinde inşa edilen binaların estetik birtakım değerler kazanması gerektiğini ve mevcut şehirlerin kaotik yapıdan kurtulabileceğini belirtti. Ayrıca, mevcut 2863 sayılı Kültür Varlıklarını Koruma ve Fikri Mülkiyet Hakları yasaya Sanat Tarihçilerinin de katkı sağlayabileceğine de vurgu yaptı.

Hüseyin Kesimoğlu'nun ardından söz alan Prof. Dr. Abdullah Şevki Duymaz, Sanat Tarihçilerinin de alanına giren arkeolojik kazıların mahiyeti hakkında kısaca bilgi vererek burada yapılan hatalara değindi. Kazı yapmadan önce mevcut yapıların restorasyonunun öncelikli olması gerektiğini ve bunun Sanat Tarihi eğitiminde öğrencilere aktarılması gerekliliğine değindi.

Prof. Dr. Abdullah Şevki Duymaz'ın ardından söz alan Doç. Dr. Mustafa Kemal Şahin, Duymaz'ın arkeolojik kazılar ile alakalı fikirlerine katıldığını ve başkanlığını yaptığı Çorum Alaca Kalehisar Ören Yeri kazısında gerçekleştirdiği uygulamaları anlatarak bu durumu örneklendirdi. Ardından, 2863 sayılı kanunun halk nezdinde ve kamu kurumları tarafından da detaylıca bilinmediğini ve bunun halk arasında tarihi eserlere bakışta bir korku yarattığını aynı zamanda tarihi eserlerin korunmasında bilinçsizlik yarattığına değindi. Ayrıca bu kanunda yer alan bazı maddelerin ucu açık olduğuna değinen Şahin bu durumun eğitim verilirken Sanat Tarihi öğrencilerine detaylıca açıklanabileceğini ve SDÜ Sanat Tarihi öğrencilerine toplumu bilgilendirme de bir misyon yüklenebileceği önerisinde bulundu. Ayrıca, öğrencilerin teorik bilgi yanında uygulamalı olarak da öğrenim görmesinin (staj vb.) önemine değindi.

Toplantı da konuşulan bir başka konu başlığı da öğrencilerin Osmanlı arşiv belgelerini okuyarak topluma kazandırmasındaki eksiklikler oldu. Bu konu ile ilgili söz alan

	SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ SANAT TARİHİ BÖLÜMÜ TOPLANTI TUTANAĞI	Toplantı No	1
		Toplantı Tarihi	10.02.2022
		Toplantı Yeri	Online (Zoom Platformu)
		Katılımcı Sayısı	5

Sanat Tarihi bölüm başkanı Doç. Dr. Doğan Demirci, bölümde verilen Osmanlıca derslerinin yanı sıra Tarih bölümü ya da İlahiyat fakültesinden de dersler aldırılarak öğrencilerin Osmanlı Türkçesindeki okumalarının kuvvetlendirilebileceğine değindi.

Dış paydaşlar ile yapılan toplantı sonucunda, eğitimde teorik bilginin yanı sıra uygulamanın da artırılabilirliği, Sanat Tarihçilerinin ülkemizdeki istihdam durumlarına yönelik birtakım sorunlar ve çözüm önerileri ile bölüm bazında yapılabilecekler üzerinde duruldu.

